



EL MURO DE DATAS

DEFENDEMOS LA LIBERTAD DE PRENSA

DIRECTOR: NORBERTO PATARROYO - AÑO 7 - EDIC. 380 - MAYO 21 - 2017



Álvaro Uribe Vélez estigmatiza a periodista de Noticias Uno

La Fundación para la Libertad de Prensa (FLIP) rechazó los señalamientos hechos por el senador del Centro Democrático contra Julián Martínez, reportero del noticiero que dirige Cecilia Orozco.

El lunes 15 de mayo el senador Álvaro Uribe Vélez estigmatizó a Martínez a través de su cuenta en Twitter: “A Noticias Uno, su periodista Pro Farc Julián Martínez y a su directora Dra.

Orozco les repetiré la respuesta de 2013 a su repetido infundió,” (sic.) dijo Uribe. Los ataques del senador del Centro Democrático se produjeron luego de que Martínez publicara una nota en la que denuncia que entre los años 2008 y 2010, Uribe destinó recursos del Estado para sus propiedades. Según la publicación, el entonces presidente Uribe firmó un decreto que le permitió recibir subsidios por más de 3000 millones de pesos a través de su finca el Ubérrimo.

Periodista de Colmundo Radio recibió amenazas mientras transmitía su programa en vivo

El Gaula de la Policía asumió la investigación tras las denuncias del periodista e investigador Ricardo Ruidiaz, de Colmundo Radio y quien estaría recibiendo amenazas de muerte por parte del Clan del Golfo.

Según Ruidiaz dichas amenazas tendrían que ver con su labor en la emisora ya que trata temas relacionados con la prevención de delitos con menores de edad, trabajando denuncias de todo tipo. “He venido hablando de cómo el Clan del Golfo está afectando, como la mayor empresa criminal, a los niños y sobre todo a las niñas; abusándolas, desapareciéndolas y mercadeándolas sexualmente. Esto me ha generado una cantidad de problemas en los que me amenazan de muerte”, dijo.

Según él, han sido varias las llamadas que ha recibido en las que se identifican como el Clan del Golfo y en donde le dan 24 horas para que salga del país.

Por tanto Ruidiaz hizo un llamado a la UNP para que le de medidas fuertes de seguridad ya que está en riesgo y no tiene más que un chaleco antibalas. “Seguiré en la labor, los que se deben poner las pilas son los de la UNP para que me den medidas duras”, dijo. Por ahora un equipo especializado analiza el audio en el que se evidencian las amenazas.

Para la UNP: Seguridad inmediata para el periodista.





Fallece el fotoperiodista estadounidense Stanley Greene

El fotoperiodista estadounidense Stanley Green, cinco veces laureado con el World Press Photo, falleció el viernes por la mañana a los 68 años en un hospital parisino, indicó a la AFP Clément Saccomani, director de la agencia NOOR Images, de la que Stanley era uno de los fundadores.

Fotógrafo neoyorkino mundialmente conocido, principalmente por sus reportajes de guerra en Chechenia, miembro en su juventud de los Black Panthers y activista contra la guerra de Vietnam, falleció tras una larga enfermedad, precisó su amigo y colega. "Si sabemos lo que ocurrió en Chechenia es gracias a él", subrayó. "Murió tras una larga enfermedad y su estado se había agravado estos últimos días", precisó. Soltero, sin hijos, "era un solitario pero no estaba solo", añadió. "Se ha ido rodeado de todos sus amigos, en el hospital".

"Stanley quizá sea el más conocido por su trabajo sobre Chechenia, que cubrió varios años durante la guerra", subrayó también su amigo fotógrafo Kadir van Lohuizen. "Estaba preparando un proyecto en Rusia, un 'road trip' para observar el país 100 años después de la revolución de 1917", precisó.

Green se instaló en París a finales de 2015, según Van Lohuizen.

Murio Roger Ailes, cofundador de la cadena de noticias Fox News

Roger Ailes, cofundador de la red de noticias estadounidense Fox News y un asesor allegado al actual propietario de esa cadena, Rupert Murdoch, falleció a los 77 años de edad, informó esa red este jueves.

Ailes había sido un consultor informal de influyentes políticos del Partido Republicano, aunque el año pasado había sido separado de la red Fox News a raíz de varias denuncias por asedio sexual a reporteras y presentadoras de la cadena.

Ayudó a fundar Fox News en 1996 y desde el inicio trató de definir su perfil como la alternativa claramente conservadora a la programación de las cadenas CNN y MSNBC, y la convirtió en una de las redes de mayor audiencia en Estados Unidos.

Durante los gobiernos de George W. Bush, Fox News y Ailes alcanzaron el apogeo de su influencia, pero el ejecutivo cayó en desgracia en medio de la campaña electoral de 2016.

Nada menos que 26 mujeres de la red Fox News, incluyendo la presentadora estrella Megyn Kelly, denunciaron el asedio sexual de Ailes, y la familia de Murdoch optó por solicitar su renuncia.

Ailes, de 77 años, fue separado el año pasado de la cadena Fox debido a varias denuncias por asedio sexual a reporteras y presentadoras.





Tras el asesinato de Javier Valdez, el presidente Enrique Peña Nieto se compromete a proteger mejor a los periodistas

El presidente de México, Enrique Peña Nieto, se comprometió a ofrecer una mayor protección a los periodistas después de que en el país fuera asesinado otro periodista, el sexto desde que inició el año. Al conocer los compromisos del mandatario, Reporteros sin Fronteras (RSF) espera que se pase de las palabras a los hechos. ¿Había que esperar que fuera asesinado un sexto periodista en tan solo cuatro meses y que estallaran las protestas para que el presidente mexicano anunciara una serie de medidas concretas para incrementar la seguridad de los periodistas en el país y luchar contra la impunidad? Son compromisos que llegan tarde pero que son bienvenidos, frente a la urgencia de la protección de los periodistas en México. “Cada crimen contra un periodista es un atentado contra la libertad de expresión y de prensa y contra la ciudadanía”. “Como presidente de la República les digo que actuaremos con firmeza y determinación para detener y castigar a los responsables”, señaló Peña Nieto el 17 de mayo de 2017 en una reunión extraordinaria del Ejecutivo y la Conferencia Nacional de Gobernadores, en la que participaron 24 gobernadores e integrantes del gabinete presidencial.

Censura y represión:

el cerco se estrecha en torno a la prensa venezolana

A medida que las manifestaciones contra el gobierno del presidente Nicolás Maduro (a las que ha convocado la oposición desde hace más de 40 días) se han multiplicado en Venezuela, los periodistas se han convertido en un blanco de las fuerzas de la policía, la Guardia Nacional Bolivariana y el Servicio Bolivariano de Inteligencia Nacional (Sebin), que a menudo los insultan, los detienen arbitrariamente y decomisan o destruyen su material. Por otra parte, la prensa también padece los ataques de ciertos grupos paramilitares cercanos al gobierno.

Según cifras del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Prensa (SNTP) de Venezuela, entre el 1 de enero y el 30 de abril de 2017 se registraron más de 200 agresiones a periodistas. Tan sólo en la manifestación realizada el 8 de mayo pasado, al menos 19 periodistas fueron golpeados y agredidos por las fuerzas del orden en el país.





Diario brasileño O Globo pide la renuncia del presidente Michel Temer

El diario brasileño O Globo, que filtró la grabación que puso en jaque al presidente Michel Temer, pidió ayer al mandatario conservador a renunciar, alegando que “perdió las condiciones morales, éticas, políticas y administrativas para seguir gobernando”.

En un duro editorial, el rotativo recuerda que “apoyó desde el primer momento el proyecto reformista” de Temer, quien llegó al poder hace un año tras la destitución de la presidenta Dilma Rousseff.

Pero advierte que la creencia en ese proyecto, basado en medidas de austeridad como receta para sacar al país de la recesión, “no puede llevar al autoengaño, a la ceguera”. O Globo se ratifica en lo que se escucha en el diálogo grabado entre Temer y el dueño del gigante de la alimentación JBS Joesley Batista, que tiene varios litigios pendientes con la justicia.

La corte suprema abrió una investigación tras la divulgación de las grabaciones, en las que Temer parece dar su anuencia al pago de sobornos para comprar el silencio del ex diputado Eduardo Cunha, encarcelado por corrupción.

“Al abrir las puertas de su casa al empresario, el presidente abrió también las puertas a su derrocamiento”, enfatiza O Globo.

“Hay quienes piensan que el fin de este gobierno retrasará una vez más la tan esperada estabilidad, el tan codiciado crecimiento económico, la tan soñada paz social. Pero ocurre exactamente lo contrario”, afirma.

Periodista español denuncia agresión y robo por parte de Policía de Nicolás Maduro

La Guardia Nacional Bolivariana (GNB) de Venezuela no deja de atacar a la prensa. El periodista español Eugenio G. Delgado, freelance en Caracas, denunció una agresión y un robo por parte de este cuerpo policial.

Los hechos ocurrieron este jueves, durante una manifestación. Según el relato de Eugenio G. Delgado, un grupo de guardias lo agredió y le robó dos teléfonos móviles (uno de ellos un iPhone), dos cámaras digitales, la cartera, una tarjeta de crédito y 4.000 bolívares (unos 300 euros).

El reportero se enfrentó a un grupo de agentes en Caracas, donde denunció los hechos en un vídeo difundido a través de Twitter: “Se comportaron como hienas”, dijo el periodista madrileño.





RCN rechaza agresión que sufrió subdirector de La Noche, Jefferson Beltrán

El Canal RCN emitió un comunicado en el que se solidariza con el periodista, quien fue víctima de delincuentes el pasado jueves cuando asaltaron su residencia.

RCN Televisión, Noticias RCN y NTN24 rechazan categóricamente el acto criminal perpetrado en contra de nuestro periodista Jefferson Beltrán, subdirector del programa La Noche, que no solo vulnera su condición de ser humano, al poner en riesgo su vida e integridad personal, sino que es un atentado en contra de su libertad de expresión como periodista y una violación flagrante en contra de la libertad de prensa de RCN Televisión, Noticias RCN y de NTN24.

Los hechos punibles en contra del periodista Jefferson Beltrán ocurrieron el pasado jueves 11 de mayo de 2017. Personas sin identificar destruyeron la chapa de entrada a su apartamento, vulneraron la intimidad y privacidad de su hogar y hurtaron una computadora y dos memorias de respaldo de información, material que solo es de interés personal, laboral y profesional de Jefferson Beltrán y, en todo caso, la titularidad de esos datos en términos periodísticos por cuenta de derechos de autor es exclusiva de RCN Televisión, Noticias RCN y NTN24.

Desde el momento inicial, tan pronto como nuestro periodista nos informó su condición de víctima, RCN Televisión, Noticias RCN y NTN24 activaron los protocolos de actuación correspondientes, e inmediatamente nos comunicamos con las autoridades competentes de la Policía Metropolitana de Bogotá y de la Policía Nacional para adelantar las gestiones necesarias en términos del apoyo a la correspondiente investigación penal y la solicitud de las medidas necesarias de protección para Jefferson Beltrán.

RCN Televisión, Noticias RCN y NTN24 reiteran su respaldo a la brillante gestión periodística de Jefferson Beltrán, además reconocemos sus calidades personales y declaramos nuestra solidaridad y apoyo irrestricto.

Igualmente, RCN Televisión, Noticias RCN y NTN24 reconocen la respuesta diligente, el acompañamiento técnico y la disposición

personal de las Direcciones de la Policía Nacional y de la Policía Metropolitana de Bogotá.

Por último, RCN Televisión, Noticias RCN y NTN24 hacen un llamado a las autoridades públicas, instituciones privadas, organismos de Derechos Humanos y a la opinión pública colombiana en el sentido de expresar nuestra preocupación por la situación de riesgo específico que vulnera la libertad de prensa y de expresión en Colombia. Es necesario adelantar una reflexión nacional sobre la importancia de proteger a nuestros periodistas, baluartes fundamentales de la democracia constitucional.





Los males del periodismo en Colombia

Un chat con...William Giraldo (El Espectador)

El presidente del Círculo de Periodistas de Bogotá, cree que las amenazas y la brecha salarial entre periodistas de la capital y los de las regiones son los grandes retos del oficio. William Giraldo comenzó su carrera en 1968, en La voz de Bogotá.

¿Cómo está la situación del periodismo en Colombia?

Mal, porque lo están maltratando. A los periodistas les están pagando malos salarios y no les dan tiempo para leer, documentarse y estudiar. El periodista debe prepararse a fondo en cada tema que aborde y la rapidez y la permanente producción de noticias de los medios de hoy ha hecho que la oportunidad se pierda.

¿Han mejorado las garantías laborales de los periodistas?

La situación en las regiones es muy complicada. La pauta publicitaria está concentrada en las principales ciudades y en los medios regionales, sobre todo en las emisoras, el periodista tiene que salir a buscar publicidad y noticias. Muchas veces la información está envilecida por los pagos que hacen los dirigentes políticos que necesitan mantenerse vigentes ante la opinión pública local.

¿Sigue existiendo una brecha salarial entre las capitales y las regiones?

Mientras en Bogotá y en las capitales departamentales los medios tienen una nómina de periodistas asalariados, en las ciudades pequeñas, intermedias y en algunas capitales, el periodista tiene que vender publicidad o debe rebuscarse su sustento diario. Algún dirigente político llegó a decirme que parecían pordioseros.

¿Por qué? Le pregunté sobre el comportamiento de los colegas en una ciudad intermedia. Me dijo que siempre, justo después de entrevistar a algún político, pedían un favor económico o cargos para ellos o un familiar.

¿Cuál es el problema más grande para ejercer el oficio hoy en día?

Sigue siendo la amenaza. Tan pronto se tocan los intereses de alguien, se trata de callar a los periodistas. Hay muchos periodistas asilados en su propia casa, que ejercen su oficio por teléfono, con celular o con su computador, desde donde envían la información a sus medios, si los tienen. Por lo general, son periodistas que han encontrado vicios de corrupción y los han denunciado.

El presidente ha dicho en varias ocasiones que los periodistas deberían cubrir noticias positivas, ¿qué opina de eso?

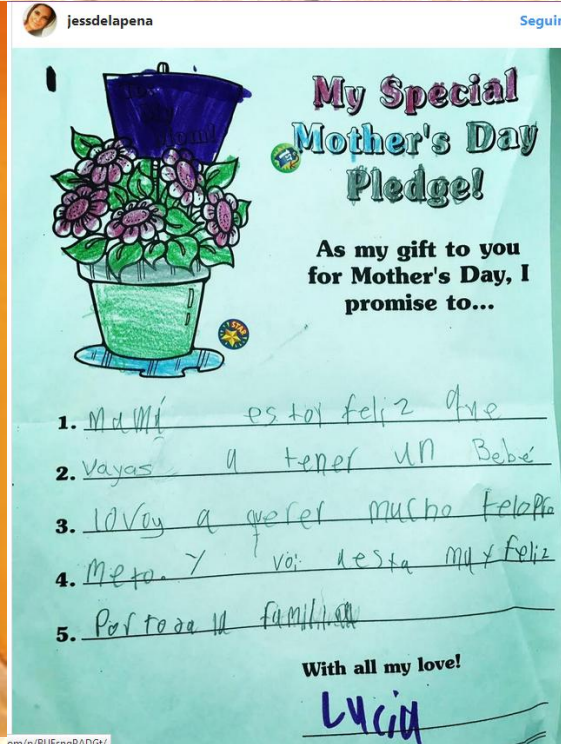
Creo que no estaba tratando de enseñar periodismo, sino de buscar que los periodistas se ocupen de cosas importantes. Cuando uno tiene las primeras lecciones de periodismo le dicen que noticia no es cuando un perro muerde a un hombre sino cuando un hombre muerde a un perro. Sin embargo, los noticieros están abriendo sus emisiones con ese tipo de noticias.

¿Cómo fueron sus comienzos en el periodismo?

Empecé en 1968, en el noticiero Panorama de La voz de Bogotá. Allí, Jorge Zuluaga, el Topolino, que después terminó de cómico y cumplió 95 años hace poco, me enseñó a escribir noticias judiciales. Él también hacía los libretos de “La ley contra el hampa”.

¿Qué otros maestros tuvo? Yamid Amat, Antonio Pardo García y todos los compañeros que tuve todo el tiempo. De todos aprendí, porque al comienzo uno mete mucho la pata pero uno debe absorber las críticas y las observaciones como enseñanzas.

¿Cuál fue su peor embarrada? Un madrazo. Estaba entrevistando al entonces senador Augusto Espinosa Valderrama. Él tenía una diferencia muy grande con su hermano, Abdón, que era ministro de Hacienda, porque la gente los confundía y se disgustaban mucho por eso. Cuando saludé al senador le dije: “Doctor Abdón” y él me corrigió: “¡Augusto!”. Allí lo solté. Eso fue en televisión, quedé lindo.



A través de mensaje Jessica de la Peña confirmó que está embarazada

Jessica de la Peña se estrenará como mamá en los próximos meses. La presentadora de televisión confirmó a través de sus redes sociales que está embarazada, y lo hizo con una foto en la que se lee una carta escrita por Lucía, una de las dos hijas de su esposo, el empresario Ernesto Chalela.

“Mamá, estoy feliz que vayas a tener un bebé, lo voy a querer mucho, te lo prometo. Y voy a estar muy feliz por toda la familia”, le escribió la pequeña a De la Peña. Emocionada por este regalo en el Día de la Madre, la barranquillera respondió: “Cómo no estar agradecida y feliz con estas dos espectaculares y hermosas hijas y familia que Dios me regaló! Cómo no amarlas cada día más y más! Cómo no entregarles por completo mi corazón! Me muero por ti Lucy ! Te adoro”.

Aunque aún no se ha hecho público cuántos meses de embarazo tiene la presentadora, según la revista TVyNovelas, tendría seis meses de gestación y sería una niña. Esa publicación reveló en abril que De la Peña estaba esperando un bebé y sus compañeros de set en Noticias en RCN sospechaban de su estado por la ropa que usaba en las últimas semanas.

Apasíonate con Alejandra Buitrago

En la sección #Appasionate de la REVISTA 15 MINUTOS descubrieron que Alejandra Buitrago es ¡muy recursiva! En su celular, la hermosa actriz y presentadora, tiene aplicaciones para todo: desde escáner de documentos hasta herramientas para encontrar vuelos baratos y aplicaciones para entrenar diferentes partes el cuerpo. Con esa foto de Alejandra cualquier lector se apasiona.



PANTALLA Y DIAL DE EDD HOZZMAN

Proliferación de comentaristas de fútbol



Cuando los medios escritos, audiovisuales y hablados los controlaba el desaparecido Ministerio de Comunicaciones, exigía la Licencia de Locución y la Tarjeta de Periodista a los profesionales que trabajaban en los diferentes medios de comunicación, garantizando así la estética, ética, respeto por la profesión y por el público. Hoy, en los canales deportivos proliferan ex futbolistas que como jugadores no hay duda fueron exitosos, pero como comentaristas dejan mucho que desear. Los canales Fox, Win Sport, ESPN, deberían preocuparse por preparar, intelectualmente y técnicamente a estos señores que colgaron los guayos y estos canales irresponsablemente ¿los graduaron de “periodistas”? Señor Cristian Prada, representante de estos ex futbolistas que han incursionado en los canales deportivos, invierta en ellos estructurándolos, preparándolos y culturizándolos, hay academias como la de Alex Pinilla, Rafael Poveda entre otras, que los pueden orientar y guiar en el manejo del idioma y manejo de expresión. Todos sin excepción, necesitan cursos de locución, dicción y vocalización. La Ortología es una necesidad urgente para estos embriones de comentaristas deportivos.

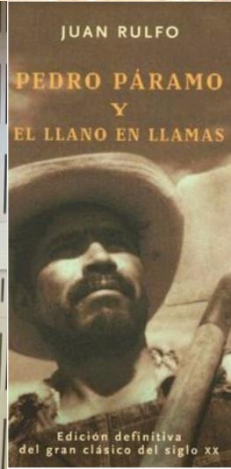
Juan Pablo Calvas... un ejemplo de buen periodismo

Con personalidad, argumentos valederos y conocimiento de causa refuto los sofismas del político Carlos Alonso Lucio, quien sin ninguna autoridad moral pretende posar de ¡Defensor de familia ¡!!!. Haciendo gala de su soberbia y falta de educación no tuvo problema en faltarle al respeto a la audiencia de La W, tirando el teléfono, actitud propia de un patán, que no busca otra cosa que el poder político y religioso con el concurso de su compañera, Viviane Morales, binomio que no tiene otro objetivo que el interés propio a costa de su incondicional rebaño, el que estuvo muy activo llamando a La W ¿para recriminar al periodista? ¡Exigiéndole una excusa para el “ejemplarizante” pastor! Lucio eso es bulying.

Esta es nuestra amada Colombia. Si hay algo más peligroso que un fanático religioso, es un fanático religioso con poder político. Hoy en Colombia, la mayoría de políticos inhabilitados y detenidos hacen el curso teológico en centros penitenciarios al igual que muchos delincuentes, entran pecadores y salen pescadores de incautos a los que les exigen diezmos a cambio de la parcelación de cielos ajenos.

Hoy por hoy, Calvas es el periodista más polifacético y de mayor proyección de las nuevas generaciones, políglota, habla con propiedad de los temas con que se compromete, además tiene un excelente sentido del humor, sus parodias son amables pinceladas de humor dentro el torrente de noticias negativas. Lo que ha logrado Juan Pablo ha sido a pulso y tesón. Llegó a La W, gracias a su ética y talento.





“El Club de Lectura” para este fin de semana

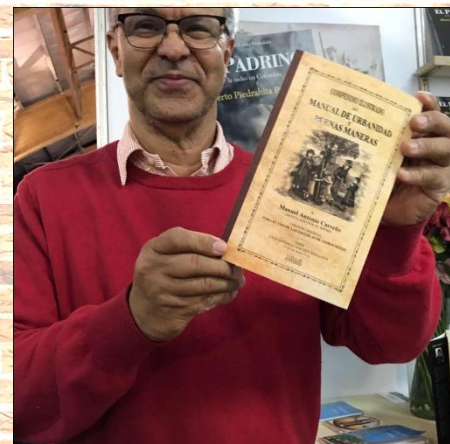
Este domingo a las 8 de la noche en “El Club de Lectura” de Caracol Radio: Centenario del nacimiento de “La voz viva de México”, Juan Rulfo, el escritor más universal y más traducido. El miedo, el dolor, la soledad, la tristeza, el amor y la muerte, todo en una sola obra “Pedro Páramo”, en una conversación con su hijo Juan Rulfo. *“Y no olvide que cuando uno lee un libro no vuelve a ser el mismo”.*

Una buena noticia

Y nos la comparte el colega Vicente Silva Vargas:

“Gracias a Cuéllar Editores reapareció la famosa Urbanidad de Carreño, aquella que tanta falta hace por estos días. ¡Tiempos aquellos los de la decencia y las buenas maneras!”

Excelente noticia y en buena hora, porque en este país, lamentablemente, se están perdiendo los valores, ya ni el Código de Policía sirve, ni se aplica. Pero que le hagan llegar un ejemplar a la ministra de educación.



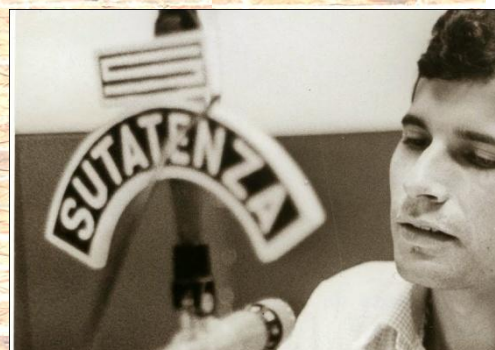
Catalina Plata ahora en la Radio Nacional de Colombia

Y la noticia la comparte Armando Plata, su padre: Catalina Plata Guevara nueva voz institucional de la Radio Nacional de Colombia. “Profundamente emocionado por este nuevo logro en tu brillante carrera, hija. Orgulloso de ti como ser humano y de tu extraordinario talento”. La Radio Nacional de Colombia es una cadena de 51 estaciones en AM y FM. *Suerte para Catalina.*



Falleció el periodista Germán Medina

Nos informaron el pasado miércoles del fallecimiento del periodista fusagasugueño Germán Medina Rodríguez. Laboró en la CADENA SUTATENZA al lado de Luis Guillermo Troya y Jaime Zamora Marín. Estuvo siempre en la Coordinación de los noticieros. Igual trabajo en la casa radial de Efraín PAEZ Espitia, Cadena Melodía de Colombia. Estuvo trabajando un proyecto en la Cadena TODELAR pero nunca cuajo. Después no volvimos a saber nada más de él. Fue jefe de prácticas del director de El Muro en la Cadena Sutatenza cuando allí laboraban, Domingo de la Espriella, Diego Fajardo, Oscar Ritoré y Yolian Londoño Pasos, Ernesto Rojas Ochoa, entre otros. Con la dirección de El Negro, Jaime Zamora Marín (Q. E. P. D)





Así fue la pelea al aire de Juan Diego Alvira con invitado que hablaba de la revocatoria a Peñalosa

Durante una de las emisiones de la mañana en Noticias Caracol, el presentador Juan Diego Alvira

tenía como invitado a Sergio Fernández, uno de los líderes promotores de la revocatoria del alcalde de Bogotá, Enrique Peñalosa. En la explicación de por qué revocar al alcalde, cuánto costará y cómo se lleva a cabo el proceso, se generó una pelea entre los dos a tal punto que Alvira debió terminar la sección y dar paso a su compañera de set. Quedó evidente que el invitado no tenía los argumentos suficientes y los soportes con los cuales se pide la revocatoria para el actual alcalde de Bogotá. Sobre este tema el Consejo Nacional Electoral – CNE- todavía no ha anunciado en qué fecha se decidirá si se continúa con el proceso de revocatoria de Enrique Peñalosa o si se suspende. Hasta el momento, la Registraduría se encuentra en la revisión de las firmas.

Se va para el Putumayo

El colega Mauricio Orjuela de RTVC Sistema de Medios Públicos ya tiene todo listo para su travesía por el Río Putumayo. Serán días intensos de visita a las comunidades que de alguna manera sufren por la falta de presencia del Estado. En Puerto Leguizamó inició su expedición, saliendo desde Bogotá. Inicia así una nueva aventura en compañía de la Radio Nacional de Colombia y la Armada Nacional de Colombia. "Buen viento y buena mar" para "Cachetes"



“Opina Bogotá” en Canal Capital

La noticia la comparte el colega Yesid Lancheros: “Regresa la opinión al Canal Capital. Desde el próximo martes 23 de mayo, a las 8:30 p.m., no se pierdan 'Opina Bogotá', el primer espacio de

la televisión para debatir los temas de la ciudad. Conduciré este espacio con la reconocida colega Erika Fontalvo. Iremos por la señal abierta, en streaming y en Facebook Live. Esperamos contar con la interacción de todos ustedes”.

Suerte Yesid y Erika en este nuevo proyecto.





Tristes con la partida de María Camila

Así compartió María Camila Díaz: “Despedirse es duro, por eso trataré de ir al punto: hasta hoy trabajo en Noticias Caracol. El camino es largo así que me voy segura de que nos volveremos a encontrar. Hasta entonces, seguiré informándome a través de sus noticias con el orgullo silencioso de saber que durante los últimos dos años hice parte del mejor equipo de noticias del país. A ustedes gracias infinitas A mi equipo de Blu Radio. Entre mis mayores logros, tanto a nivel personal como profesional, está haber sido parte de esta emisora desde el primer día...

Fue en esta casa, donde encontré el tipo de periodista que quiero ser y el tipo de historias que quiero contar; fue acá donde hubo un espacio para buscar otro ángulo, para salirse del lugar común y donde nunca faltó un "pana" cuando se necesitó ayuda. Hoy, 5 años más tarde, no puedo estar más orgullosa, gracias a los esfuerzos de todos y cada uno de nosotros: los que estuvimos al comienzo y los que llegaron para quedarse, podemos decir tranquilos y orgullosos que está es de verdad LA NUEVA ALTERNATIVA de noticias en Colombia.

Gracias de corazón por dejarme haber sido parte de esto. El camino es largo y con la certeza de que los voy a oír todos los días hasta mi regreso, esta hija pródiga se va con el firme convencimiento de que algún día regresará a su casa.

Gracias a mis jefes, compañeros, amigos, camarógrafos, asistentes, productores, conductores, celadores, a todos”. *Suerte a María Camilla en su nuevo proyecto.*

Canal Capital en busca de buenos contenidos para publicar

El canal público de Bogotá divulgará los mejores contenidos audiovisuales todos los domingos, a partir de las 8:00 p.m., en el nuevo espacio 'Video Capital'.

Las pantallas del Canal Capital también serán suyas a partir de ahora. ¿Qué quiere decir esto? Que si usted o personas que conozca cuentan con un producto audiovisual sobre Bogotá, puede enviarlo y será publicado.

Entre los posibles productos audiovisuales a publicar están reportajes, documentales o historias breves sobre Bogotá. Si usted tiene uno publicable de su autoría puede enviar material al correo:

tuvideocapital@canalcapital.gov.co.

Canal Capital quiere mostrar el potencial de los ciudadanos y todo su talento en la señal abierta y en sus canales digitales.



¿Y Juddy Consuelo dónde anda?

De acuerdo a una publicación del diario El Tiempo, pues más gordita... a punta de contratos. Según la investigación, la polémica exconcejal se convirtió hoy en una gran contratista local. Es de recordar que Juddy Pinzón fue condenada por recibir coimas, ahora tiene contratos millonarios con cinco alcaldías. Es de recordar que por presuntas irregularidades cometidas en la contratación en cinco alcaldías locales, la Secretaría de Gobierno pidió a la Personería Distrital que realice las indagaciones del caso para establecer por qué la Fundación para el Desarrollo Sociocultural Deportivo y Comunitario (Fundesco) –que dirige la exconcejal Juddy Consuelo Pinzón Pinzón– logró suscribir varios contratos, especialmente en el último trimestre del 2016, superiores a 4.300 millones de pesos.

Como directora de la fundación aparece la exconcejal Juddy Pinzón Pinzón, quien en 2004 fue condenada por recibir 100 millones de pesos como parte de una mordida para modificar el Código de Policía. *Siguen orondos contratando.*



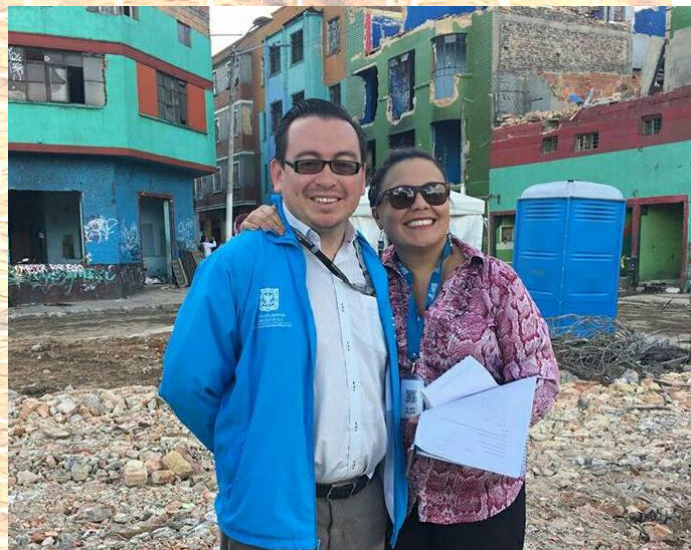
La fiebre juvenil por ser ricos y famosos

Para leer. Un excelente artículo escrito por el colega Amílkar Hernández y publicado en el diario El Tiempo el pasado 13 de mayo. De interés general y de mucha actualidad. Vale la pena dedicarle un espacio para su lectura que lo publiques y que indiques que Lo pueden ubicar en el siguiente link

<http://www.eltiempo.com/cultura/gente/jovenes-millonarios-y-famosos-al-rededor-del-mundo-87550>

¿Qué hace Aleja en el Bronx?

Pues la colega Alejandra Maldonado estuvo en el corazón de la calle de El Bronx donde hace un año solo había muerte, desorden, droga, sangre, maldad y hombres utilizando a habitantes de calle para toda clase de fechorías. “Hoy renace la esperanza. Por eso sonríen, porque ese infierno se acabó y hoy muchos de esos habitantes de calle que vivían aquí se recuperan de las garras de la droga en los centros de atención de Integración social. No Es fácil, pero con una vida recuperada todo esto cobra sentido y vale la pena. *Si se puede.*”





Reclamando reconocimiento en el hall de la fama

Algo parece que le está ocurriendo al colega Fernando Calderón España. Parece que a Calderé le está dando por reclamar escenario o por lo menos reconocimiento en el hall de los famosos. Recientemente lo vieron al lado de Marilyn Monroe, reclamando a los directivos de Hollywood el por qué no tenía su estatua. Su argumento: grabar promociones, cuñas y comerciales en el formato de "toma única". Además manifestó ser el hijo consentido de Yamid Amat y ser autor de varios sanjuaneros. Fue ignorado y tuvo que ser retirado por las autoridades. *Otra vez será.*

Héctor Rojas y sus dolores

¿Sufre de fuertes dolores musculares cuando se prepara para salir al aire con su nota periodística? ¿Le pasan "corrientazos" por su espalda cuando usted está listo con su informe y nada que le dan paso para su informe? ¿Camina lento, sin rumbo fijo, como arrastrando los pies, cuando no tiene nota lista, la fuente no le responde y se siente "cuchara"? Si la respuesta es sí a todas las anteriores inquietudes, entonces usted necesita "Inflamil". Solo unas gotas y usted vuelve cualquier chisme o comentario en primicia o chiva. Y adiós DOLORES.

SUFRE DE FUERTES DOLORES MUSCULARES...



Marcella Pulido en el cielo

Después de esa satisfacción del deber cumplido viene un espacio para el relajamiento y la buena vida. Una vez terminó sus jornadas de investigación relacionadas con la situación de los Wayú en el departamento de la Guajira, la niña Marcella se dedicó a la buena vida. La vieron gozando de los placeres de un baño de espuma y de un delicioso café de Colombia. De paso aprovecha para programar sus

próximas investigaciones. No será muy largo el descanso. Ella lo sabe. Viene mucho por hacer. Mientras tanto disfrutar de la espuma del baño y del café.

Entrevista en zona de alimentación

En esas fue sorprendido el colega Alexei Castaño. Estaba en plena zona de alimentación y al mismo tiempo realizaba una entrevista a un funcionario de la Subred Norte. Entendemos que cada día y cada nota trae su propio afán y abordar el personaje no da espera, pero como se le ocurre a Alexei entrevistar a una persona que sale de trabajar, trasnochado, sin desayuno y con todo el apetito del mundo. Como se le ocurre colocarle esa empanada -con ají-, además de irle devorando mientras el personaje respondía. *Qué pena con el enfermero.*



Pasión roja

Parece que esa pasión de Leonardo Sierra por el rojo del equipo de la capital del país se está desbordando. A raíz del regular papel que cumple el "Expreso Rojo", Leo ha decidido pintar sus labios de puro rojo en solidaridad con su equipo hasta que Santafecito logre clasificar dentro de los 8 mejores de la Liga Águila. Ojalá que esto del maquillaje no convierta en una manía y que no empiecen sus compañeras de radio a esconder -por seguridad- sus elementos de pintura *¡Vamos rojos!*

Benigno negociando la pulida

Cuando Benigno llegó a las instalaciones del Concejo de Bogotá decidió pegarle una pulida a sus desgastados zapatos, que a propósito hacía tiempo no conocían el betún y ya tienen tres remontas encima. El periodista de "Alerta Bogotá" miró sus bolsillos y no eran muchos los recursos que lo acompañaban. A cuenta gotas logró reunir mil pesos. El embellecedor de calzado se molestó pues la tarifa oficial es de \$2.500. El lustra, además de molesto, le enseñó su carnet de profesional en el ramo y le pidió respeto por la profesión. Después de unos minutos de discusión llegaron a conciliar por los \$2.000 gracias a una colecta que le hicieron varios colegas. *Que Benigno tan tacaño.*





UNA IMAGEN

Periodismo bajo las aguas
Una valiente reportera del Valle del Cauca.
Con el agua al cuello pero sin dejar de informar

Una caricatura

No perdemos la fe en ti Nairo.
¡Vamos Boyacá,
Vamos Colombia!



UNA reflexión

Desde Venezuela.
Una nueva generación
que desea nacer en DEMOCRACIA.
¡Abajo la dictadura!
¡FUERA BURRO MADURO!



UNA metida de pata

En El Tiempo
Como diablos
permiten este horror de ortografía





Sobrevivir a bandidos en territorio de narcos

“Nos pusieron pistolas en la cabeza y nos despojaron”, dijo el periodista alemán Hans Máximo Musielik, de Vice News, al relatar el atraco padecido junto con seis colegas en Guerrero, perpetrado por sicarios en la cobertura del

conflictivo sur montañoso de México.

“Eran unos cien hombres bien armados y drogados, entre ellos había niños y adolescentes”, recordó el corresponsal.

El grupo de siete periodistas regresaba en dos camionetas de una travesía de ocho horas, por la ruta de la espectacular montaña de ese estado del sur de México, tras cubrir un operativo de fuerzas federales combinadas.

El violento asalto ocurrió al atardecer del sábado pasado, a poco más de un kilómetro de un retén militar, en la misma carretera de regreso hacia la Ciudad de México.

El grupo que bloqueaba la ruta federal, en una curva de la montaña, bajó a los periodistas de sus dos vehículos y se quedó con la mejor camioneta.

El botín del despojo perpetrado incluyó, además, cámaras profesionales, computadoras laptop, celulares, credenciales, tarjetas de crédito y dinero.

En un país donde 122 periodistas han sido asesinados desde el año 2000, y 32 de ellos en los últimos cuatro años, el miedo es parte del trabajo.

Los corresponsales habían recorrido sin problemas la ruta de ida a la zona conflictiva.

Cruzaron dos retenes de supuestos grupos de autodefensa; después retenes policiales y militares; otros bloqueos de grupos armados y, finalmente, se encontraron con un operativo militar masivo.

Eran unos 500 efectivos militares y policiales, que venían en sentido contrario, en ruta hacia la autopista que une a la Ciudad de México con Acapulco.

“Nos facilitaron la cobertura porque querían que reportáramos cómo retiraban los vehículos calcinados, atravesados unos tras otros en barricadas, en un escenario de guerra”, recuerda Musielik.

Es la región aislada de un pueblo asolado por la llamada Banda de El Tequilero.

Días antes había ocurrido una incursión en La Gavia, comunidad del pueblo de Teloloapan.

“Policías comunitarios” que apoyan al grupo del secuestrador se enfrentaron con sicarios de la narcotraficante Familia Michoacana.

Fue un choque armado que dejó ocho muertos -cinco fueron calcinados porque los consideraron invasores- y cuatro más quedaron heridos de bala.

“Fue una cosa muy sonada, con varios muertos, pero no podíamos ir a cubrir solos, era muy peligroso”, admite Hans.

Al día siguiente, fue desplegado un operativo de militares y policías de Guerrero. La misión era retirar unos 15 bloqueos carreteros en distintos puntos de la ruta federal que conecta con la ciudad de Iguala, cruzando la Sierra de Guerrero. “He cubierto enfrenamientos en Michoacán, en Tamaulipas, en Nuevo León, conozco la táctica de atravesar camiones o todo tipo vehículos y quemarlos, son tácticas guerrilleras”, dijo Musielik.

Los otros colegas eran Sergio Ocampo de La Jornada y la agencia francesa AFP; Ángel Galeana, de Imagen TV Radio, Yahir Cabrera, fotógrafo de La Jornada.

Se sumaron Jorge Alberto Martínez, de la agencia Quadratín, Pablo Pérez García, español de Hispano Post y César Alejandro Lorenzo, de diario Bajo Palabra y W Radio.

“Salimos de madrugada desde la Ciudad de México, nos juntamos todos en Iguala (220 km al sur de la capital)”.

“El primer retén era de policía comunitaria, unos 60 km después encontramos otros dos retenes, no está claro si era La Familia Michoacana (narcotraficantes)”.

En esa zona gris, el cultivo de amapola para la producción de heroína y marihuana transformó en una década la región agreste de la montaña de Guerrero.

“Es una región con gran presencia militar, con despliegue de inteligencia en las montañas, hiper controlada por las fuerzas federales y por la policía de Guerrero”, reflexiona el periodista, para retratar la complejidad del escenario. “Estoy convencido de que todos saben lo que pasa y por qué pasa, de un lado y de otro, sabían que estábamos allí”, advierte. En la ruta de ida, por la mañana vieron varios retenes y controles, que de regreso entre las 6.00 y la 8.00 de la noche ya no estaban. Unos 30 vehículos quemados por la familia Michoacana, supuestamente, fueron filmados y fotografiados por los corresponsales. Llegaron a un punto en el que no se podía continuar sobre la carretera de asfalto, por las barricadas y a los civiles armados que estaban ahí, les pidieron permiso para caminar. Anduvieron en estado de alerta por unos ocho kilómetros.

Más adelante, tuvieron otra sorpresa en esa importante arteria comercial colapsada, entre Iguala y Arcelia, que llega hasta Ciudad Altamirano. En los ocho kilómetros encontraron cinco bloqueos más, realizados la noche anterior, con camionetas calcinadas, “tácticas de guerrillas para obstaculizar los grandes despliegues militares”, explica.

“La montaña es bellísima, imponente y en Palo Alto nos topamos con el operativo que venía en sentido contrario desde Arcelia”, dijo Musielik.

El procedimiento fue de rutina, es decir de desconfianza: identificaciones, registros, fusiles en ristre, siempre apuntando.

“Era unos 500 efectivos, militares, policía estatal bien armada, respaldada por unos 10 vehículos militares, pertrechados con armas pesadas de apoyo empotradas y 30 unidades más”. Una fuerza militar y policial completa en plena tensión.

El comandante del operativo “un hombre cordial y muy profesional” era el director general de Seguridad del Estado de Guerrero, un general de cuatro estrellas.

Durante unas dos horas, los periodistas fueron autorizados a cubrir el desalojo de la ruta estratégica. Las fuerzas combinadas avanzaban, retirando camiones, automóviles y autobuses quemados. “A medida que avanzaban, unos 200 metros adelante los grupos delictivos iban cruzando más autobuses, y lanzando cocteles molotov, era un caos”, describe. Fotográficamente era un evento imperdible: “primer plano de soldados en acción, en segundo plano autobuses quemados, y en el fondo la montaña”, describe el trabajo.

Atardecía y era hora del retorno, caminando. El temor era que quemaran las dos camionetas del convoy periodístico y quedar atrapados en la montaña.

“Todo iba bien de regreso, en el primer retén de civiles nadie nos preguntó nada, nos saludaron y nos ofrecieron agua”.

Cerca de la Presa Vicente Guerrero vieron un bloqueo con llantas, y decenas de hombres enmascarados, veinteañeros.

“Los niños parecían haber encontrado un camión de juguetes, al ver nuestros equipos; pero los jefes nos encañonaron con insultos y nos dijeron que eran órdenes de arriba”.

Estaban exaltados, hablaban a toda velocidad, con voz pastosa y a la vez tomaban cocaína a la vista de todos, recuerda Musielik.

Vaciaron las camionetas y los dejaron partir en uno de los dos vehículos.

“Nos advirtieron que tenían halcones (vigías), y que observarían si denunciábamos algo al reten militar que estaba más adelante”. Los periodistas regresaron aterrorizados: “Nos amenazaron con quemarnos vivos en la camioneta, si denunciábamos”.

“En los últimos diez años, he estado en situaciones así, en Guatemala, en Perú, en Colombia”, reflexiona Hans. “He aprendido que la línea roja, es del tamaño del capricho de un hombre con un arma, y cuando quiere matar, mata”, puntualizó.