

EL MURO DE PATARROYO

DEFENDEMOS LA LIBERTAD DE PRENSA

DIRECTOR: NORBERTO PATARROYO AÑO 9 – EDIC. 512 – Diciembre 22 – 2019



A 25 años aumentó la pena contra atacante de la periodista Paola Noreña

El Tribunal Superior de Bogotá actuó en el caso de la periodista Paola Andrea Noreña. Tras una apelación de la Fiscalía, revocó la condena de primera instancia proferida en contra de su exnovio Luis Miguel Rozo Trujillo y aumentó su pena de 21 a 25 años de cárcel por el delito de feminicidio en grado de tentativa. El hoy prófugo de la justicia fue condenado en julio de este año a 21 años de cárcel por agredir a la comunicadora con arma blanca en 2017. Una juez lo halló responsable del delito de homicidio en grado de tentativa. Sin embargo, la víctima alegó que en esa sentencia se dejó a un lado la perspectiva de género, pues no se tipificó bajo feminicidio. Paola Andrea Noreña y sus familiares celebraron la decisión del Tribunal Superior de Bogotá de cambiar la tipificación del delito. Esperan que las autoridades logren capturar a Rozo para que cumpla con su sentencia en prisión.

México, el país donde más periodistas mueren

En 2019, 49 periodistas fueron asesinados, 389 se encuentran detenidos y 57 están secuestrados, de acuerdo con el recuento de Reporteros sin Fronteras. La cantidad de periodistas que murieron cubriendo los conflictos en Siria, Yemen y Afganistán se redujo a la mitad: 17 periodistas fueron asesinados en estos tres países en 2019, mientras que en 2018 esta cifra ascendió a 34. Desde 2003 el número de periodistas asesinados nunca había sido tan bajo. En México fueron asesinados diez periodistas en 2019, al igual que el año anterior. Bajo una perspectiva más amplia, América Latina, donde en total fueron asesinados 14 periodistas, se ha convertido en una zona tan letal para la prensa como Oriente Medio.





Twitter elimina 88.000 cuentas de Arabia Saudí que difundían noticias falsas

La red social Twitter anunció este viernes que ha eliminado más de 88.000 cuentas que creaban o contribuían a propagar noticias falsas en el marco

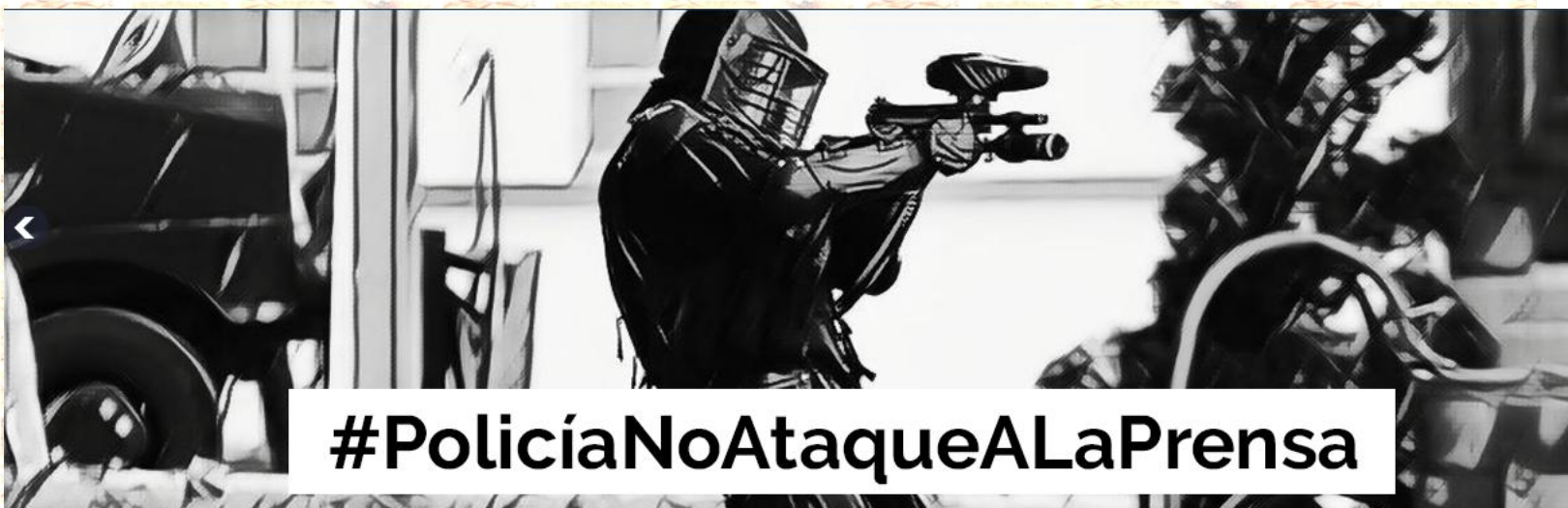
de una operación de desinformación que contaba con el beneplácito del Gobierno de Arabia Saudí. En una entrada en el blog oficial de la compañía, el equipo responsable de seguridad en Twitter explicó que los contenidos se generaban desde 5.929 de las cuentas, que constituían el "elemento central" de la operación, mientras que la función del resto era ayudar a propagar y multiplicar su alcance. Desde estas cuentas -en su mayoría automatizadas, es decir, controladas por robots- se difundían mensajes positivos acerca del país árabe y sus autoridades, y se ayudaba a "promover los intereses geopolíticos de Arabia Saudí en el mundo", como por ejemplo la aplicación de sanciones a su rival Irán.

Condena a feminicidio de la periodista pakistaní Urooj Iqbal

Reporteros Sin Fronteras (RSF) pidió a las autoridades provinciales de Punjab (Pakistán) que se aseguren de que el presunto asesino de la reportera Urooj Iqbal, que resulta ser su ex marido, comparezca ante un tribunal penal para que responda por sus actos. La mataron porque se negaba a abandonar su trabajo. A la periodista paquistaní Urooj Iqbal, de 27 años, la asesinaron de un disparo frente a su casa de Lahore, capital de la provincia de Pendjab, al este de Pakistán. La bala quedó alojada en su cabeza y murió en el acto. El presunto autor no es otro que Dilawar Ali, ex marido de Iqbal y propietario de un periódico del que había sido colaboradora, Anticrime. "Quería que desechase la idea de fundar su propio periódico", dice el hermano de la víctima, Yasir Iqbal. Cuando RSF le preguntó, confirmó que la periodista había presentado recientemente una denuncia a raíz de las amenazas de muerte proferidas por su ex esposo, quien le exigió que renunciara a su carrera como reportera.



Con la FLIP un mensaje para la Policía de Colombia



#PolicíaNoAtaqueALaPrensa

PURO CUENTO: "NO SE ACABA SABADOS FELICES"

Por: **Graciela Torres**

En la noche de ayer jueves 19 de diciembre los seguidores de "Sábados Felices", programa insignia del Canal Caracol estaban en shock, por un video que navegaba en las redes anunciando el fin del programa con una serie de argumentos que pusieron a pensar a muchos de ellos. Que el rating bajó el día de las velitas y marcó tan solo 4.35, que el fallecimiento de varios de los humoristas que lo iniciaron, la salida de otros entre ellas la de Heriberto Sandoval, libretista y uno de los hombres duros tras bambalinas del programa y desde hace tiempos y otras especulaciones más que son eso: pura especulación. Porque que sepamos ya le renovaron el contrato a todos los de planta, incluso a "Boyacomán" lo nombraron con un excelente contrato de trabajo para ser fijo en el programa y la emisora La Kalle, en reemplazo de Loquillo. ¿Y por falta de pauta? que risa: les sobra. En fin la buena noticia es: Sábados Felices continúa como siempre siendo el líder de sintonía éste día de la semana y tiene para rato. Se supone que el dichoso video lo pusieron a navegar algunos de los damnificados que ya no están en el espacio ni en el Canal y que manifiestan así su resentimiento por no pertenecer ahora a la plantilla del exitoso espacio.



Murió Holman Morales, periodista

La noticia la compartió el colega Edgard Hozzman.

Hollmann Morales, nacido en Duitama en 1955, estudio filología en la universidad de la Habana y ejercía el periodismo hace 25 años. Fue director de la sección cultural de la revista

Cromos durante 7 años y luego coordinador de la "Gaceta Dominical" del País de Cali. Colabora con las revistas Semana, Diners, Boletín Cultural y Bibliográfico, El mundo a el vuelo,

Alo y Gerencia de viajes, y los seminarios "Lecturas dominicales" de El Tiempo, "Gaceta Dominical" del El País e "Imaginario" de El Mundo

Escribió el libro "A Puro Pulso" (Q.E.P.D.)

"Ni me inflo ni armo show"

Por: **Claudia Julieta Duque**

Me acusan de "inflarme" y "armar show". Que se sepa: seguiré poniendo mi voz al servicio de los DDHH. Y haré todo el ruido posible.

En ambas áreas, los DDHH y el periodismo, también hay gente q sólo vive a la caza de noticias o casos. No me importa.

Mi trabajo habla por sí solo.





Así le fue al Distrito en encuesta de periodistas que cubren Bogotá

El sondeo es realizado por La Movida, programa de la Emisora Minuto de Dios que dirige Manuel Salazar, respondido por 35 periodistas que cubren Bogotá, arrojó las calificaciones de varios funcionarios del Distrito.

En una escala de 0 a 5, los periodistas

calificaron al Alcalde, los Secretarios, los Concejales y a los Representantes de la Cámara por Bogotá.

En el sondeo, el alcalde Enrique Peñalosa recibió una calificación de 3.6 en su gestión de 2019.

Estos fueron otros de los resultados de la encuesta:

Calificación del alcalde Enrique Peñalosa durante sus 4 años de gobierno: 3.2

Mejor funcionario en 2019: Yaneth Mantilla, Directora del Instituto de Desarrollo Urbano, IDU.

Mejor funcionario en los 4 años: Luis Gonzalo Morales, Secretario de Salud.

Mejor Concejal en 2019: Juan Carlos Flórez de ASI

Mejor Concejal durante los 4 años: Juan Carlos Flórez de ASI

Mejor Representante a la Cámara por Bogotá: José Daniel López de Cambio Radical.

Mejor Organismo de Control: Personería de Bogotá.

Mejor Oficina de Comunicaciones: TransMilenio.

Noticia del año: Firma del contrato para la construcción del Metro de Bogotá.



Luis Gonzalo Morales



Un equipo de Comunicaciones con compromiso

Faltan varios pero este es el súper equipo de prensa de TransMilenio.

Los que hace todo con pasión y amor. Ganadores 2019 encuesta de 35 periodistas que cubren el distrito como: Mejor Oficina de Comunicaciones, gracias Felicitaciones por el reconocimiento.

Felicitaciones a los muchachos.



Ha nacido el “demoperiodismo”

Por: **Fernando Calderón España**

No estoy de acuerdo con la opinión de Luis Carlos Vélez. Las redes no han matado al periodismo.

Es que crearon otros periodistas. Son nuevos medios con nuevos trabajadores de la noticia. Twitter acabó con la chiva. Instagram con los reporteros gráficos. FB con los cronistas y columnistas.

El periodismo se democratizó. La manipulación terminó. El periodismo está, otra vez, en una nueva etapa empírica.

Hay que volverlo a inventar como disciplina.

Ya no se puede enseñar periodismo en prensa, radio y televisión porque se van a acabar pronto.

Esto no es peligroso. Lo es para el poder periodístico que se va a quedar sin oficio.

Cada persona será un periodista, un reportero, un cronista, un fotógrafo.

El imperio de los medios y sus titiriteros es el que está en peligro.



Postulaciones de última hora colapsaron la web del CPB

Faltando dos días para el cierre de la convocatoria al Premio CPB 2020, lunes 16 de diciembre, la avalancha de postulaciones fue tal que se congestionó la web del Círculo, produciéndose bloqueos intermitentes, que obligaron a dar un día más para el cierre.

Como es costumbre los colombianos dejamos todo para última hora y de este típico comportamiento no se escapan los colegas.

La radicación de trabajos en las once modalidades fue un éxito, con 502 postulaciones, hechas por 1055 periodistas. La más nutrida fue la de medios virtuales, con 117 trabajos presentados.

El paso siguiente es el análisis y pre selección de los mejores trabajos, proceso del que se encargará un exigente pre jurado integrado por destacados periodistas y escritores socios del CPB.

Hecha la pre selección, el resultado pasa al jurado de Premio CPB 2020, quien tendrá la delicada y exigente misión de decidir el ganador.

El jurado está integrado por reconocidos periodistas: Esteban Constaín, Juan Gossáin, Germán Rey, Fernando Ramos, María Lucía Fernández, Sandra Borda, Fernando Quijano y Marisol Cano.

El jurado, si así lo desea, puede tener acceso y conocimiento de la totalidad de las postulaciones radicadas.

Los ganadores se conocerán el viernes 7 de febrero en la Noche de los Mejores, ceremonia que tendrá lugar en el Teatro Cafam, será transmitida en vivo por televisión y contará con la producción del Canal Caracol.





Romería de la Gerencia de Comunicaciones y Asuntos Corporativos de NUEVA EPS

La Gerencia de Comunicaciones y Asuntos Corporativos de NUEVA EPS, en cabeza de la Nancy Rodríguez (La Mona), recorrió más de 20 ciudades por casi tres meses contándole a los colegas y a los entes territoriales nivel nacional qué viene haciendo la EPS más grande del país por sus afiliados, explicando cómo a pesar de las brechas que existen la compañía viene haciendo todos los esfuerzos para mejorar la satisfacción a la hora de hablar de los servicios de salud.

Adicional al tema de garantía de acceso a servicio a los más de 5.5 millones de afiliados y los planes de mejora en atención en cada una de las ciudades y a nivel nacional, también hablaron de Valientes, un programa de acompañamiento integral para niños con cáncer; una iniciativa que cobija a más de 650 niños en todo el país garantizando atención prioritaria y multidisciplinar, no solo para los menores, sino que incluye a su grupo familiar.

En resumen, fueron poco más de 450 periodistas del orden nacional que atendieron la invitación a las distintas jornadas que fueron desde Barranquilla hasta Villavicencio y desde Pasto hasta Cúcuta, cubriendo gran parte del país.

Se casó periodista de Noticias Caracol sin que casi nadie se diera cuenta

Se trata de Juan Carlos Pardo, periodista de fuentes judiciales, en Noticias Caracol.

Se casó periodista de Noticias Caracol sin que casi nadie se diera cuenta. Pocos conocían que él se iba a casar con Sandra Tapin el pasado fin de semana, en un reconocido hotel de Bogotá. Muchos se dieron cuenta de su unión luego de que publicara una fotografía en su cuenta de Instagram agradeciendo a su esposa por unir su vida junto a la de él. “Gracias porque contigo soy mejor cada día, gracias por decirme sí, gracias por amarme...”, le escribió Juan Carlos a su ahora esposa. Luego añadió un carrusel de fotografías en que el que les ve poniéndose las argollas, y en general, de varios momentos de la ceremonia.





Hay que revisar los formatos noticiosos

Por: **Omar Antonio Barrera**

En tiempos de inmediatez y medios digitales, los canales de TV deberían revisar sus formatos noticiosos. Bueno sería pensar en dejar tanto preámbulo, titular en voz en off, el mismo titular lo lee el presentador, el mismo titular lo repite el periodista en el avance, después de la pausa vuelve a decir lo mismo el presentador al dar cambio al reportero, el reportero vuelve con el mismo texto para desarrollar la noticia, y después hacen un resumen de lo ocurrido de nuevo con los mismos textos. No sé si eso sea lo que se acostumbra, lo que al televidente le gusta o lo que genera audiencia, pero siento que la gente quiere más información al grano y menos protocolo. Los medios han cambiado y ahora las noticias están a la mano cuando los consumidores las quieran, y no cuando los medios las emitan. Una simple opinión.

A propósito de las cámaras caza infractores

Por: **Eduardo Lozano**

¿Cómo harán las cámaras caza infractores para identificar los vehículos con placas borradas o adulteradas? Es muy importante que las autoridades obliguen a los conductores cuyo vehículo no tiene una identificación clara para que restablezcan las siglas de la placa original. Esto se ve en muchos carros de escoltas. ¿Cómo sancionarán al conductor del vehículo que tiene una placa borrosa o alterada?



Periodistas con mucha integración social

Muy integrados socialmente estuvieron algunos colegas en la actividad realizada por la Secretaría Distrital de Integración Social. Así relacionó y agradeció la colega Alejandra Maldonado el apoyo de varios comunicadores a su propuesta: "Gracias colegas periodistas y a los 250 voluntarios por ayudarnos a servir la cena navideña a 1.500 ex habitantes de calle en proceso de rehabilitación".



EL AQUELARRE

Por: La bruja sin escoba

UN AÑO SIN RADIO EN EL MINTIC

Este 2019 pasó sin pena ni gloria en materia de autorizaciones, legalizaciones y actualizaciones en el Ministerio de las TIC. Sólo hubo una apertura de

licitación para unas 350 emisoras comunitarias, pero en temas administrativos la cartera de las comunicaciones se rajó por completo. Actualizar licencias puede demorarse 8 años y la parsimonia del Ministerio es alarmante. Sobre las oficinas jurídicas reposan carpetas llenas de polvo y de olvido en el tema de radiodifusión. Este año, por esa burocracia galopante, no firmaron una sola prórroga. Ante esta situación, crece el número de propietarios de estaciones en AM que tratan de devolver las licencias porque no saben cómo hacerlo. El Ministerio guarda un silencio absurdo ante tal situación.



RCN TELEVISIÓN SIN OFICINA DE COMUNICACIONES

¿Sabe usted cuál es la programación de RCN? ¿Conoce los avances de los programas? ¿Ha recibido una noticia sobre los nuevos espacios, dramatizados, seriados o películas? Nada. Este año, por obra y gracia la teleaudiencia que pidió la repetición de “Betty la fea” –por tercera vez- se salvó en unos puntos el rating. De resto pasó sin pena ni gloria por la falta de una oficina de información y prensa. Se quedaron en el cuento del Twitter, de algunas fotos en Instagram y de unos cuantos boletines para un minúsculo grupo de periodistas.



LOS RECUERDOS DE ATHALA

En los círculos periodísticos y diplomáticos, los veteranos comunicadores en Washington recuerdan aún a la periodista Athala Morris, quien laborara como vocera de Colombia en la embajada durante varios años y después fuera corresponsal de Caracol Radio y CM&. Como se recordará desde la capital de los Estados Unidos Athala presentó a Colombia los famosos casetes que dieron origen al proceso 8.000 en el cual se vinculó al narcotráfico con algunos destacados políticos y salpicó al gobierno de Ernesto Samper Pizano.





MÁS DE 500 TRABAJOS POR EL PREMIO CPB

Esta semana se colapsó la página web del Círculo de Periodistas de Bogotá, gracias a la recepción de más de 500 trabajos en las once categorías que se registraron para

postularse como los Mejores 2019 del Premio del Círculo de Periodistas de Bogotá. El CPB pasa por uno de sus mejores momentos, gracias al dinamismo impreso por su presidenta Gloria Vallejo, quien informó, además, que la entrega de los galardones y de la estatua del maestro Arenas Betancur será el próximo 7 de febrero en el Auditorio de Cafam, con transmisión de Caracol Televisión.

UNA VOZ A GRITOS

En los altos círculos financieros del país se habla de la venta de El Tiempo al mexicano Carlos Slim y que viene con una fuerte inyección económica para un refuerzo en el sistema digital. Los quebrantos de salud de Luis Carlos Sarmiento han complicado el cierre de la operación, aunque se dice que ya está todo definido. Las plataformas digitales serán el futuro de la comunicación.



DE MAL EN PEOR

Los consejeros del presidente Duque siguen fallando en el manejo de las comunicaciones que tanto daño le han hecho a la gestión del presidente, no hay estrategias y no están preparados para las emergencias. Álvaro García, inteligente y buena gente -dicen- pero no convoca, no es el líder que se necesita. Luego contrataron al agrandado de Edulfo Peña, quien salió de El Tiempo sin pena ni gloria. El día de su renuncia, sus compañeros celebraron con champaña Don Pernigón. Craso error y ahora nombran a Hassan Nassar, un politólogo con marcación política muy reconocida, resultó ser una controversial designación.



NO VA MÁS IMPRESO EL NUEVO HERALD

Desde Miami nos cuentan los colegas, que el Nuevo Herald dejará de circular impreso a partir de febrero próximo. Lamentable que esto suceda con un diario tan importante y de marcada influencia latinoamericana, pero los procesos cambian y no hay remedio. Resulta muy extraño ver a alguien leyendo un periódico impreso. Es como observar a alguien llamando por un teléfono negro o escribiendo en una Olivetti.





Con admiración y amor

Y el texto es del periodista Leonardo Sierra, quien a partir de enero toma las riendas de la oficina de comunicaciones en la Gobernación de Cundinamarca. Esto dice de su amada: "Orgulloso de tremenda reportera María Camila Realphe. Soy testigo de su consagración para buscar noticias, la pilera para ponerlo en tv, el amor por esta profesión. Orgulloso de ti y viene siempre cosas mejores. Te amo"
¿Será que hay matri?

Leo con los duros del vallenato

Una del recuerdo.
El periodista Leo Medina con los Reyes Vallenatos: Ciro Meza Reales, Alfredo Gutiérrez, el rey de la caja Pablo López y Álvaro Meza Reales. Un encuentro inolvidable.
¡Ay hombre!



Agradecimiento a Canal Capital

Por: **José Fernando Patiño**

Ayer terminé un nuevo año laboral junto a un extraordinario equipo. Un año más ejerciendo mi profesión y aprendiendo cada día con pasión. Trabajo para que muchos ciudadanos tomen mejores decisiones. Gracias a Canal Capital gracias a todos los directivos, a los periodistas, al equipo técnico y de producción por esta generosa oportunidad de dirigir y presentar En Directo y presentar la edición central de Noticias Capital.





Encuentro de viejos amigos y colegas

Son dos veteranos del periodismo y de la radio que han hecho historia por su buen trabajo en los diferentes medios de comunicación en los cuales han laborado. Han dejado huella y siguen siendo referentes de buen periodismo. Se trata de los colegas y amigos Fabio Becerra Cruz y Orlando Cadavid, los hombres que siempre que la vida le da un espacio -ya que viven distantes- se encuentran y comparten esas anécdotas de amistad y de recorrido en el periodismo. Las imágenes corresponden a una visita que Fabio Becerra hizo a la ciudad de Medellín en donde está radicado y escribiendo Orlando Cadavid. Muchas historias por compartir muchas anécdotas de la radio y de la prensa en general y el fortalecimiento de esa amistad y colegas que siempre han tenido. Qué bueno que los amigos no se olviden

“La madre para el que no venga con tenis”

Una forma muy particular de convocar a sus compañeros de equipo ha tenido Gabriel de las casas director de la luciérnaga. Esta semana y con motivo de relajamiento que deja ya el inicio de la temporada navideña con las novenas les pidió además exigió y los amenazó con multa a quienes no aparecieran esta semana con tenis a la realización del programa. Y la convocatoria era muy clara con Madrazo incluido y en su texto decía la madre para el que no venga con tenis el día de mañana. No nos contaron el resultado final de la convocatoria pero lo cierto Es que como cualquiera tiene unos tenis así sean viejos en la casa nos imaginamos que lo llevaron para no ganarse el “madrazo”.



Saludo de Alexei para el equipo de Transmilenio

Solo diré esto: admiro este equipo de TransMilenio, uno de los mejores de la administración Peñalosa. Valientes, trabajadoras y grandes profesionales. No es fácil pilotear el chicharrón del sistema masivo de transporte de Bogotá.



Deseo de Navidad cumplido

A Camilo "El Polaco" Galvis, periodista de Caracol Radio le preguntaron en la mesa de trabajo sobre cuál era su deseo para la Navidad. Galvis respondió que más trabajo. Pues de inmediato se le concedió el deseo. Según Gustavo Gómez y Mabel Lara tendrá que trabajar el 31 y 10 de diciembre, 24 y 25 de diciembre y de ñapa el puente de Seis de Reyes. Es decir que se le concedieron esos deseos.

Alfonso Ospina, director del Sistema Informativo confirmó que quedó planillado para toda la Navidad y enero. Pobre Polaco.



Bautista Balaguera y Francisco Romero Dorado

Muy feliz de la vida

Por: **Katte Sánchez**

Feliz de la vida, porque hago parte de un equipo increíble, aquí he aprendido de personas maravillosas y talentosas, trabajando en un noticiero que recuerdo con mucho amor y cariño, cuando mis abuelos sintonizaban Alerta Bogotá para informarse en su radiecito mientras tomaban su primer café del día y mi tía sentada con lápiz y papel esperando la famosa sección Trabajo si hay. Después de pasar mis años madrugando para ir al colegio en mi primaria y escucharlos - Quien diría que de adulta trabajaría aquí. La vida da muchas vuelta. Con los periodistas Héctor Santiago Guaman, Mario Aníbal

La despeinada a Manuel Salazar

Y ocurrió por parte de su colega y amigo José María Bolaños durante la reunión de periodistas organizada por Julio Roberto Gómez en la sede de la CGT. El costeño, caracterizado por su buen humor y picante le dio por despeinar a Manolo Salazar, pero después se tomó la molestia de peinar cabello a su colega y amigo. No gastó mucho tiempo. Al fin de cuentas no había mucho cabello por peinar.





Firmando el contrato

En eso estaban el director de Prod Radial, Marco Lino Forero Guerrero y el "Fiscal" Álvaro Peña del trabuco deportivo Todelar Voz de Bogotá 930 AM para el Olaya 60 años de Fútbol. Ya iniciaron transmisión con un grupo de primera línea con: Campo Elías Tavera, Fernando Díaz, Amílkar Rincón, Jorge Guerrero, Álvaro Javier Calderón, Raúl Riaño Triana, Macedonio Valbuena Aldana, Leonel

Lizcano Dávila, Misael Alberto Urrea, Rafael Guarín, Carlos Eduardo Munévar Vargas, Adán "El Chelo" Moreno, Jorge Álvaro Peña Jr. La transmisión es de 9 de la mañana a 5 de tarde. La Copa Amistad del Sur será por Prod Radial, sus emisoras online y las redes sociales y con los mejores. "Antigüedad Deportiva" al aire. Foto cortesía de El Muro del Patá.N donde "Chucho". *Bien muchachos.*

Los amigos ex RCN se volvieron a reunir

La imagen nos la compartió el periodista y amigo de El Muro, Manuel Monsalve, y se trata de la reciente reunión de ex-RCN para recibir la Navidad.

Los muchachos han venido fortaleciendo esos lazos de amistad. Además se han vuelto a reunir por estos días para rezar las novenas. *Bonito detalle.*



¿Quién fue el asesor?

Por: Tola y Maruja

¿Quién fue el berriondo asesor que le recomendó a la primera dama que se pusiera cachos?



Un buen lagarto

No ha terminado la actual administración y José Fernando Porras ya está moviendo su estrategia de buen lagarto. Estaba terminando la rueda de prensa organizada por Claudia López para presentar a su nuevo Secretario de Gobierno, evento realizado en el recinto del Concejo de Bogotá, cuando Porras irrumpió delante de todos los periodistas con un gran grito: ¡Mi Secretario, mi secretario! Retumbó la voz en el pequeño auditorio mientras se lanzaba para darle un gran abrazo, acompañando de fuertes palmadas en la espalda del Dr. Gómez. Instante después posó para la cámara del periodista de El Muro ¡Que lagarto!



Recordando cuando eran profesor y alumna

La curiosidad de esta imagen que nos enviaron tiene que ver con un encuentro. Resulta que el colega Gerardo Aristizábal fue profesor de Sandra Zuluaga (periodista y presentadora del Noticiero del Senado) Según el colega Edgar Pacheco, ahora se encontraron cubriendo la misma fuente, es decir que los tres de la imagen cubren Congreso.



Un selfie

Es del colega Oscar Rueda. Integrantes del equipo de noticias de RCN TV con su jefe Juan Lozano. Celebrando y dando gracias por un año más en esta gran empresa y casa. Mucha suerte a los muchachos en el próximo año. RCN es de todos y vamos a fortalecerla aumentando audiencia. ¡Feliz Navidad!





Lo que opinan de la nueva alcaldesa de Bogotá

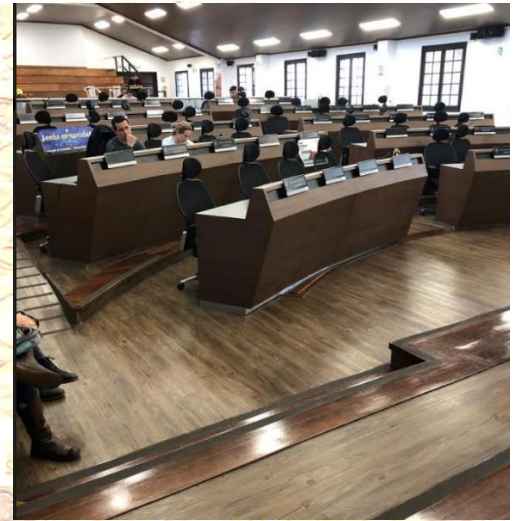
Carol Malaver:

"Si a ella le va bien a todos nos va bien. Vamos a ver qué nos depara el destino en estos cuatro años que vienen".



Tristeza en el Concejo

Por estos días hay mucha tristeza y soledad en el Concejo de Bogotá. Esta semana se efectuó un desayuno en el recinto por parte de un grupo de Concejales como homenaje a los cabildantes quemados, para despedirlos. De esta manera concejales despidieron a sus colegas que no volverán. Al Concejal Andrés Forero se le quebró la voz despidiendo a uno



de los deficientes durante los cuatro años cómo fue Juan Fernando Grillo, que lo único que hizo fue tratar de hundir el POT. La sesión del sábado daba tristeza.



Juicioso con su dieta

No ha estado muy juicioso por estos días con su dieta el periodista Manuel Salazar. Sirvieron una buena porción de fritanga para que la compartiera con el veterano Edilberto Ramírez, pero Manuelito no le dejó nada. El pobre Edilberto solo atinaba a mirar de reojo a ver si le compartían un pedacito de rellena o una papa, pero Manuel lo ignoró. Que falta de colegaje con el pobre Edilberto. A propósito de Ramírez ahora es el director de transmisión deportiva del Torneo del Olaya a través de Radio Capital.

Bien Edil.



Don Jediondo también se puso el delantal

Los periodistas y Don Jediondo tomaron la iniciativa de ponerse el delantal para atender una jornada muy especial a los habitantes de calle en una actividad organizada por la Secretaría Distrital de Integración Social. Ellos le sirvieron un desayuno con motivo de la Navidad y también compartieron una tarde con baile y otras actividades propias de ese homenaje que le querían rendir aquellas personas que en algunas oportunidades son marginadas y estigmatizadas por la sociedad.

Bien por Don Jediondo. Bien por los periodistas que se vinculan a estas nobles actividades y que no miran por debajo del hombro a aquellos considerados como habitantes de calle.

Despidiendo el año en RTVC

La imagen es del periodista José Ballesteros, a propósito de una manera muy particular de despedir actividades en el sistema RTVC. En un escenario muy boyacense con la gallina, los huevitos y la hermosa campesina que no podía faltar. Comparte el colega: "Un momento para divertirse con las tradiciones boyacenses en la despedida de fin de año de RTVC, Canal de medios de comunicación públicos de Colombia".



Un selfie

Y es del equipo de Noticias Uno. Siguen siendo los número UNO en independencia. Siguen adelante a pesar de la adversidad dando ejemplo de periodismo libre. Los sacaron del canal UNO pero ellos buscaron un nuevo nicho para informar. Y deben seguir con el apoyo de todos los colegas. *Feliz Navidad y exitoso 2020.*





Un excelente equipo con una gran líder

Ella es la Dra. Martha Yolanda Ruiz Valdés, Gerente de la Subred Centro Oriente, quien por estos días volvió a recibir otro reconocimiento. Resulta que la Universidad de Antioquia los reconoció por segunda vez como la **“Subred con mejores resultados en el índice de integración por atributos”**.

La Dra. Martha Yolanda afirma que estos resultados son posibles “gracias al trabajo constante y dedicado de cada uno de los colaboradores, sin ellos esto no hubiera sido posible”. Los buenos resultados se miden cuando se trabaja en equipo. La Dra. Ruiz Valdés también había recibido de manos del presidente Iván Duque un reconocimiento por su buen trabajo. *Feliz Navidad y más éxitos en el 2020.*



Equipo de Integración Social del Distrito

Nos dice Alejandra Maldonado: “Fue un honor trabajar con ustedes en la entidad más linda del distrito. Gracias totales equipo directivo Secretaría de Integración Social de Bogotá. Te amo Bogotá”.
Buen trabajo, chinos

Despidiendo actividades 2019 en Caracol TV.

La foto es de Marcella Pulido. Son los amigos de Caracol Tv despidiendo actividades del 2019. Buen balance presentaron los muchachos. Se fueron para Harry Sasson. “Nos fuimos regalando cariño en esa entrañable hermandad que nos une en equipo (no todos están en estas fotos)”.





Charla y asesoría de Colpensiones en el CPB

El miércoles de esta semana se dieron cita colegas socios y no socios del Círculo de Periodistas de Bogotá (CPB), por invitación del gremio, para recibir asesoría sobre pensiones por parte de Colpensiones. Ninguno cumplía la edad, y algunos están aún lejos de pensionarse, pero era importante saber de primera mano sobre este importante tema, porque periodista precavido vale por dos. También es de resaltar que algunos colegas se llevaron la información para compartirla con otros.

Una cosa es locución y otra comunicación Social

Por: **Eduardo Carvajal**

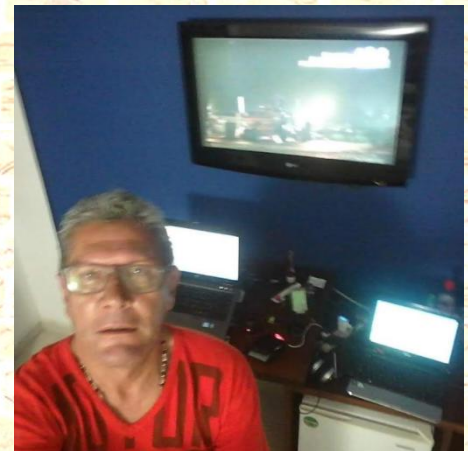
Hoy todo el mundo es periodista y todos importantes, pero el país no lo sabe.

No es su culpa que las facultades puedan parir más comunicadores que medios.

Pero la Comunicación no solo ofrece periodismo y periodistas.

El desconocimiento de la profesión suele hacer caer en formulaciones diferentes.

Yo tengo un exitoso producto que es un medio, es independiente y no me puedo quejar de los ingresos que son buenos. Es cuestión de visión.



Celebración de la Navidad en al estilo RCN TV

Los tamales que disfrutaron los muchachos fueron una cortesía del periodista Florencio Sánchez. Como buen tolimense trajo uno de los productos insignes de la región y lo compartió con sus amigos. Mucha suerte a los muchachos en el próximo año y una ¡FELIZ NAVIDAD!



Una galería para los pioneros de la Feria

Por: **Orlando Cadavid Correa**

La propuesta pretende, ni más ni menos, ponerle un toque de civismo a este Contraplano, o salir corriendo, en caso de que la idea no les simpatice a los dueños del poder decisorio de la comarca.

Se trata de ir madurando un proyecto que –a manera de gratitud– apunte a establecer en las esferas municipales una galería de los pioneros de la Feria anual de Manizales, nacida el 21 de enero de 1955 por feliz iniciativa del doctor Óscar Hoyos Botero, quien la trajo de Sevilla, España. La importación fue tan completa, que incluyó en la valija las vistosas Carretas del rocío de la bella capital andaluza.

El cuadro de honor inicial de autoridades de la primera Feria se abriría, si a bien tienen, con Gustavo Robledo Isaza, por ese entonces alcalde de la ciudad; el padre Adolfo Hoyos Ocampo, presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas; José María Gómez Mejía, director de Fomento y Turismo; Carlos Gómez Escobar, presidente de la Junta central de la Feria; Roberto Cardona Arias, coordinador general de espectáculos de la Feria, y Guillermo Gómez Salgado, secretario general.

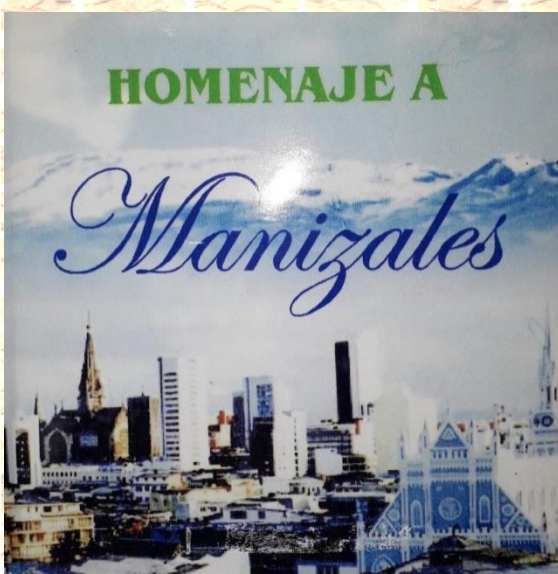
El ya casi centenario doctor Robledo es el único sobreviviente de la nómina. ¡Qué resistencia la de este manizaleño ejemplar!

Después del puñado de fundadores, encabezado por Hoyos Botero, vendría la nómina de los primeros directores que tuvo la oficina de Fomento y Turismo, organización que jalonó las sucesivas ediciones feriales. Están, entre los más recordados, Nazario Restrepo Cadavid, Javier Obando Betancur, Guillermo Mejía Londoño, Fabio Llano Betancur y Gustavo Castaño Abad.

Puestos de honor ocuparían en las paredes de la galería los principales autores de las letras dedicadas a exaltar el prestigioso certamen anual: Roberto Cardona Arias, con su “Pregón de la Feria”, con el que se abre, desde hace 65 años, la gigantesca verbena popular, y Guillermo González Ospina, el poeta que le aportó los versos al pasodoble “Feria de Manizales”, que don Ramón Ospina Marulanda bautizó en sus espléndidas narraciones como “El himno taurino de América”. No olvidar a Juan Marí Asins, el español autor de la música del bello tema ejecutado magistralmente por la Banda “El Empastre”, la misma que lo estrenó en la plaza de toros el 26 de enero de 1956. El otro pasodoble, titulado “Manizales en Feria”, del músico manizaleño Guillermo González Arenas, director de la orquesta Italian Jazz, lo grabó en “Sonolux” el cantante vallecaucano Ómar Ramírez. Para el mismo sello hizo formidable declamación del tema oficial, con el fondo musical del maestro Jaime Llano González, el irrepitible Eucario Bermúdez.

Además de “El Insobornable” don Ramón, en la parte atinente a la fiesta brava tendrían su espacio Ernesto Gutiérrez, su hermano Hernán, el diestro Pepe Cáceres, el empresario Jaime Arango Vélez, Pepe Bermejo de la Fuente, Hernán Restrepo Duque y Alberto Lopera, “Loperita”, entre otros personajes destacados en el ámbito taurino, que le ha dado tanto prestigio a “la ciudad que hizo las ferias en América”, otra frase que acuñó Ospina Marulanda para la hospitalaria capital caldense.

En el magnífico libro “Feria de Manizales, con sabor a eternidad”, que recoge la memoria histórica del certamen, cuya publicación ordenó el ex director Gilberto Cardona Rodas, se supo que el entonces gobernador militar, coronel Gustavo Sierra Ochoa, sacó por pura envidia (o celos profesionales) de la alcaldía al entusiasta Mario Vélez Escobar y nombró en su remplazo al ex alcalde Gustavo Robledo Isaza para que llevara a feliz término el proyecto de la Feria de Manizales.



El profe Montoya... ...Y la vida es bella.

Por: **Esteban Jaramillo Osorio**

A 15 años del atentado...aquel 22 de diciembre.

El hombre que habló con la muerte, el mensajero de valores y principios desde su inmovilidad, con gran poder testimonial, reside en la actualidad en una bella, sencilla y acogedora finca antioqueña, en el municipio de Caldas, cerca del sitio donde, en el fulgor de su carrera como entrenador de futbol, criminales desalmados quisieron, por robarle, arrebatarle la vida.



Sus sueños desde aquel día no han cambiado. Quiere volar y volar, hasta hacer realidad su deseo de caminar, de gritar, de brincar, de abrazar a su hijo José Fernando y acariciar a su esposa Adriana; de entrenar, de darle un golpe a la mesa o retorcerse de felicidad en el piso.

A diferencia del pasado, ya mueve sus omoplatos sin esfuerzo, siente una piquiña en un dedo, un dolor insoportable en una pierna, el que califica como señal de vida y sostiene un brazo a media altura. No hay imposibles. Su mejoría la mide en milímetros: dos por año, lo que para él es mucho.

En su hogar, la rutina médica es intensa. Entre tanto construye jugadas, analiza, ve partidos y alimenta mensajes para los jóvenes que escuchan sus charlas motivadoras. Quien mejor que él para hacerlo.

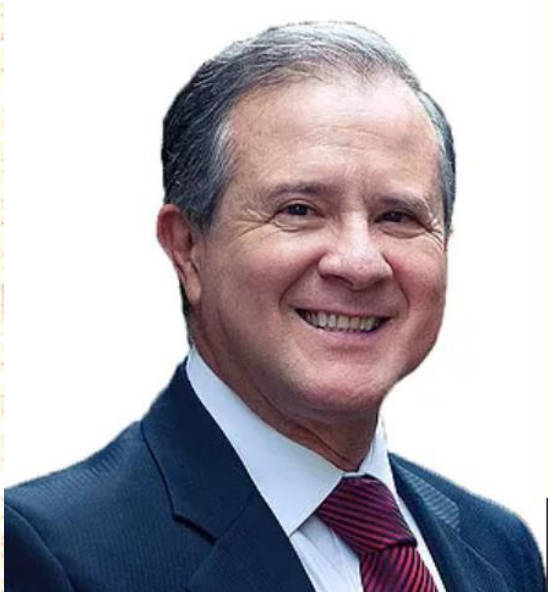
Su ejemplo de vida es natural. No lo impone, ni se lo imponen.

La insensibilidad de su cuerpo la contrarresta con la agilidad de mente y espíritu. Se ve sosegado, tranquilo, agradecido con Dios y feliz con sus amigos.

No se martiriza, ni se perturba. Aunque sombrío y entre líneas deja una duda. ¿ Fue lo suyo un fleteo o un atentado?

Esta ganando por amplio margen el peor partido de su vida, aunque ensombrece su rostro, cuando recuerda las desgracias de sus discípulos Viáfara y Fabbro, campeones como él de la Libertadores. Ambos detenidos.*

Montoya es un maromero, un equilibrista, que hace ya 15 años le ganó la puja a la muerte que golpeó su puerta. Y a la ciencia que le pronosticó cinco horas de vida. Han sido años y años de inactividad forzosa que no llena con melancolía, ni resentimiento. Al contrario, con ideas, gratitud y mensajes de vida.



Las predicciones de Amílkar

Los 20 pronósticos de Amílkar para el 2020

Como en años anteriores, este trabajo periodístico se basa en el olfato, el análisis, el sexto sentido, el sentido común, la intuición y la visión que dan la experiencia, la información y el conocimiento. No se trata de adivinar sino de acertar.

1. Trump no se cae y es reelecto. Pasa raspando.
2. Maduro sigue en la presidencia de Venezuela. Pero tambalea.
3. Corea del Norte lanza un nuevo y poderoso misil. Irán saca las uñas. Amenazas nucleares y tensión mundial.
4. Duque se sacude y se vuelve contestatario. Salen más de 6 ministros. Gabinetazo.
5. Líos para Claudia López por su gabinete. Alcaldada.
6. Se enreda otra vez el metro de Bogotá por trámite del contrato y significativo aumento de los costos. Lentitud y alerta de corrupción.
7. Cambiará toda la cúpula militar y la policía ofrecerá noticias sobre Aída Merlano. Chiva.
8. La Corte Suprema prohíbe a Uribe salir del país. Sorpresas en la JEP por vinculación de personajes, empresas y entidades públicas. Golpes de opinión.
9. Francisco nombra nuevo cardenal colombiano. Purpurado.
10. El año bisiesto se hace sentir con fuertes cambios climáticos. Sismos y tsunamis.
11. Las nuevas Farc “debutan” con golpes urbanos. Acercamientos para dialogar con el ELN. “Gabino” se jubila y Márquez y Santrich dan polémicas entrevistas. Guerrillerada.
12. Crecimiento económico superior al 3%; dólar por encima de los \$3.600 y acción de Ecopetrol supera los \$3.700 por nuevo descubrimiento petrolero. Dolarazo y billetico.
13. Cambios en los medios. En venta El Tiempo; canal Uno busca accionistas; reñida competencia entre Caracol y RCN en Streaming; estrellas del periodismo cambian de camiseta y se fortalece canal digital del grupo Semana. Vitrinazo.
14. Insisten en convocatoria de una Constituyente y el tema llega al Congreso. Duros choques en Cámara y Senado por reformas de Duque, propuestas de Uribe y proyectos de la oposición. Zambras y pupitrazos.
15. La selección Colombia muy regular en eliminatorias para el mundial. Escarabajos Urán y Egan al pódium en Europa. James y Falcao estancados. Goles y pedaleo.
16. El papa Francisco le pone trabas y peros al sacerdocio femenino y a los curas casados. ¿Cisma?
17. Odebrecht le quita el sueño al Nobel Santos. Más denuncias.
18. Caos en salud por liquidación, traslado de pacientes, cierre y fusión de EPS. Crisis y más colas.
19. Límites con Nicaragua y tesoro del Galeón San José, dolores de cabeza para la Cancillería. Reclamos.
20. Se concretan pre candidaturas presidenciales de Gustavo Petro, Sergio Fajardo, Roy Barreras, Alejandro Char, Carlos Fernando Galán, Juan Fernando Cristo, Carlos Holmes, Marta Lucía Ramírez, Rodolfo Hernández, Juan Carlos Pinzón, Federico Gutiérrez, Rafael Nieto, Néstor Humberto Martínez, Fernando Carrillo, Paloma Valencia, María Fernanda Cabal y Germán Vargas, entre otros. Uribe se la juega nuevamente con varios candidatos a la presidencia y propone consulta. Abanico y campaña al rojo vivo.

¡Para todos y todas, como se dice ahora, un muy próspero año!



Amarga Navidad

Por: **Gabriel Ortiz**

Mientras todos creían que el burrito sabanero llegaría a Belén, un Presidente con sus funcionarios y muchos parlamentarios embadurnados hasta el alma con la mermelada “made in Duque”, engañaron a un pueblo que esperaba equidad económica y social.

El clamor de una juventud, que acompañada por sus mayores, recorría calles, parques y avenidas en

forma civilizada y creativa pregonando y reclamando con música y cacerolazos sus derechos, quedó burlado y a la espera de nuevos gobernantes que entiendan las necesidades de una nación empobrecida que está despertando. Ojo: está despertando y excitándose.

En estos últimos días son muchas las cosas que se han presentado y que pueden conducirnos a la ira social, con todas sus consecuencias.

Esta Ley de crecimiento económico para venerar a los más ricos y arruinar al grueso de la población, ley que mengua a la clase media, que deprime a los pensionados, que –como la anterior- no creará un solo empleo, que encandila a los menesterosos con supuestas devoluciones de un IVA imposible de retornar, que mengua aún más la educación, que degrada la salud y que tanta vida arranca a los colombianos.

Nada diferente podría esperarse de un ministro que por acción de la “nueva mermelada” se salvó de una moción de censura. De ese que empobreció 117 municipios con sus bonos de agua. Municipios que por ello no pueden entregar líquido potable a sus ciudadanos.

A todo esto, se suman otros hechos muy preocupantes, como la aparición de nuevos falsos positivos. En buena hora aparece la JEP, que tenía acta de defunción. Este gobierno quiso borrarla de tajo, incluyendo la paz y las curules para las víctimas. El último falso positivo, el de Baldibía, pone a muchos a pensar sobre el paradero de los responsables, muchos de los cuales aún están en las filas.

Los asesinatos de los líderes sociales y defensores de los Derechos Humanos, continúan a diario, sin que haya responsables identificados.

El millón de cooperantes –sapos- parece estar actuando. Este cuerpo que fue armado por Botero y respaldado por Duque, capturó a un venezolano que se atrevió a tomar una foto de la residencia del Presidente en norte de Bogotá. ¿Por qué no se irá a vivir en Casa de Nari? Parece que en Colombia, como en el Chile de Pinochet, no se pueden tomar fotos de ciertos lugares.

Pero en esta amarga navidad, hay cosas buenas, como el espejismo económico que en Mompox soltó Duque, que a decir de muchos, ¿para qué entonces la retardataria reforma tributaria? La cárcel para los corruptos, con mico y todo, los 104 puntos de los marchantes sobre los cuales solo conversará el presidente.

Algo es algo, en este mar de desaciertos. ¡Mejor vamos a Belén!

BLANCO: El acogedor mensaje del Papa Francisco a través de Julito en La W: “Colombianos: no se dejen robar la esperanza, ni la alegría”.

NEGRO: El peaje que establecerán en las calles de Cartagena.



“Tráigame la cuentosky que ya me voy para mi casosky”

Por: Antonio Colmenares Martínez

En esta época de Navidad vienen a la memoria canciones que se hicieron eternas como las del ‘Loco Gustavo Quintero’, músico paisa al que los colombianos no olvidamos por haber dejado un legado que es patrimonio obligado de fin de año. “Sírrame un aguardientozky con pasantosky de limonsosky por favorsosky cantinerosky”, dice la letra, en el idioma ‘rusosky’ que se inventaron en Colombia los ‘goetas’ para ‘mamar gallo’ y que Quintero recreó en su canción.

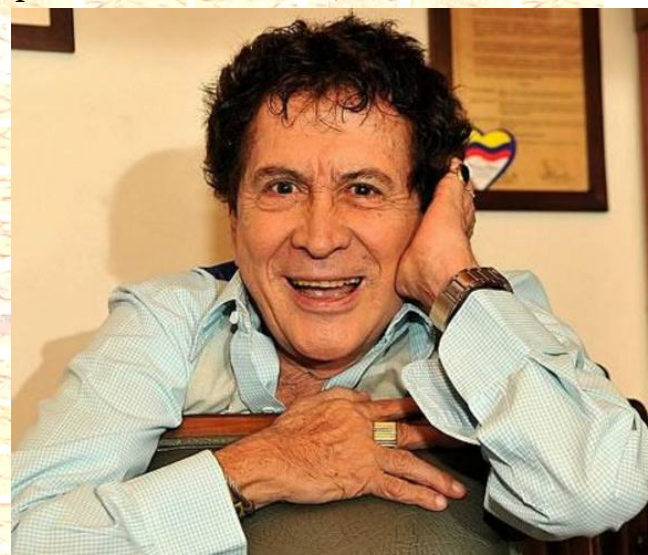
Pues este año no solo se ha escuchado en la radio esa graciosa canción en ‘Rusosky’ sino que se ha leído en las

redes otras alusiones a la inmensa y siempre misteriosa y fría Rusia.

Y viene de parte ‘aseada’ nada menos que de la inteligencia de la vicepresidente Marta Lucía Ramírez, quien aseguró que las marchas y las acciones de calle del 21 de noviembre y posteriores, son muy posiblemente patrocinados por Rusia. Pues, como dice el ‘Loco Quintero: “Y sírvale a mi amorsosky un ronsosky con Cocacolosky”, más o menos por el mismo corte de posibilidades de que ese extraño idioma lo entiendan en otras partes del mundo, está que Rusia esté detrás de los ‘cacerolazos.’ La canción se entiende y mueve a risa y gozadera, pero el aserto de la vice deja un sabor parecido al que dejó la frase de la congresista Cabal cuando denunció que los ‘males’ de Colombia eran patrocinados por la Unión Soviética. Uno no sabe si reír o llorar ante tanta ‘profundidad’, tanta, que en el caso de la señora Cabal fue capaz de desenterrar la URSS, que ‘chupa gladiolo’ desde la desintegración de las estructuras políticas federales y el gobierno central de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, que culminó con la independencia de las quince Repúblicas de la Unión Soviética entre el 11 de marzo de 1990 y el 25 de diciembre de 1991.

La Cabal hizo entonces una excelente recomendación: “Estudien vagos” y parece que la Vice ‘le copió’ y muy disciplinada descubrió la trama de Rusia en contra de la democracia colombiana, que superó las voraces garras del ‘castrochavismo’, de ‘Petrosky’ y del Foro de Sao Paulo.

Al menos se nota el juicio y la concentración para explicar los malestares de las gentes de Colombia, que desde luego no pueden ser por la calidad de vida, ni el IVA, ni la salud, ni la pensión, no, no, no, eso es cosa de los rusos, es evidente, es claro. “Y tranquilo mi hermanosky que yo si tengo con qué pagosky”, dice Quintero en esa canción llena de gracia popular e imaginación que ha hecho bailar, y lo hace aún, por estos días de fin de año cuando suena en las emisoras de radio. Gracias Loquito Quintero, todavía nos haces reír y bailar, gracias vicepresidente nos dio tema para pensar en serio en estas obligadas vacaciones de fin de año.





El posible regreso de los “Chupas”

Por: **Norberto Patarroyo L.**

A propósito del posible regreso de los agentes de tránsito de uniforme azul o guardas de movilidad, desde hace rato lo he dicho y lo he escrito. Los policías de verde deben desempeñar su función de proteger al ciudadano. El agente de tránsito debe retornar a ese trabajo que le quitó Mockus. Que vuelvan los agentes de azul, aquellos que cumplían bien con esa misión. En varias ciudades y municipios existen los guardas de tránsito y hacen bien su trabajo. El policía a trabajar, porque los que hoy tienen brazaletes de tránsito no hacen nada, pero NADA por la movilidad, y solo salen a perseguir a los ciudadanos para cumplir una cuota de comparendos que les exigen. Bienvenidos los agentes de tránsito, aquellos que cariñosamente llamamos "Chupas".

Que vuelvan, pero que sea pronto. La posibilidad de que vuelvan se da porque el Gobierno tiene contemplado poner en marcha una nueva política de Seguridad Democrática en todo el país. Será el propio presidente Iván Duque quien presente la nueva estrategia, una medida que empezará a regir a partir de 2020. Teniendo como primera intención el hacer todo lo posible para llegar a la reducción del hurto a mano armada y el consumo de tráfico de drogas – dos de las problemáticas que más aquejan al país–, en las últimas horas se ha conocido que se tienen contempladas una serie de medidas en varias áreas. Y es que el propósito es que los uniformados que prestan sus servicios a la Policía de Tránsito pasen a tareas de seguridad y vigilancia ¡Que vuelvan los Chupas!

LA CANDELARIA 25 AÑOS

La funeraria de mayor tradición en Bogotá, La Candelaria, cumple 25 años, empresa de la organización Los Olivos, con servicios elite, pioneros en innovación con aplicaciones digitales.

La Candelaria era propiedad de la Arquidiócesis de Bogotá, pasó a ser de Los Olivos el 20 de diciembre de 1994, con las dos sedes, San Diego y Cristo Rey de la calle 98. San Diego, la más antigua, con siglos de historia, está ubicada en Teusaquillo, carrera 13 con calle la 34, uno de los barrios más tradicionales de Bogotá.

Entra a la era digital, con velaciones virtuales en tiempo real para participar desde cualquier lugar del mundo, con videos fotos y recuerdos del ser querido.

Guarda reliquias religiosas valiosas, una colección de oleos de vírgenes de la época de la colonia, en una casa antigua restaurada y conservada declarada patrimonio

nacional. La sede norte está en el complejo Cristo Rey de la calle 98 con diseños modernos, amplias salas y servicios de última tecnología. Presenta dos nuevas carrozas de alta gama, Mercedes Benz, modelo Stylo 2019, y dos Honda para Los Olivos.





Guillermo Torres Un periodista enamorado de su oficio

Concentrado lo ven siempre detrás de los temas y los personajes que hablan de la gran ciudad. Es muy jovial con sus amigos y lo ven siempre detrás del alcalde mayor o de un funcionario del Distrito para que le compartan a Colmundo Radio la actividad a realizar o la noticia que se genera desde un despacho.

Es Guillermo Torres muchos le dicen el Guilló o Memo y siempre está pendiente de lo que pasa en la capital del país. Cuando algún colega que cubre Bogotá, por gajes del oficio no puede asistir, Memo gustoso lo datea sobre lo que pasó con el alcalde o funcionario que tenía la agenda noticiosa del día. Siempre está dispuesto a brindar una sonrisa, es amigo de los colegas y es el apasionado por el periodismo. El tema de Bogotá lo maneja muy bien y en Colmundo Radio ha tenido una casa que lo ha querido, lo ha mantenido ahí como su periodista estrella de las noticias de Bogotá.

Aclara que su nombre completo es Pedro Guillermo Torres Ruíz y de joven tuvo su primera experiencia periodística en El Campín, justo cuando hacía su ingreso al escenario deportivo con la misión de recoger cables. Recuerda ese día en el que estaba envolviendo cables en su brazo y lo llamaron para que se defendiera con el micrófono. Lo mandaron a cubrir un camerino. El aceptó gustoso. Siempre lo había querido hacer.

A Torres le ha gustado siempre el periodismo deportivo pero un día decidió especializarse en la información de Bogotá y ya hizo la carrera. Admira a periodistas de la talla de Esteban Jaramillo y Hernán Peláez. Unos señores del comentario, afirma Guillermo.

“Memo” es bogotano, nacido en el barrio Fenicia, en el Centro de Bogotá, barrio ubicado frente a lo que antes era la fábrica de Germania. Como hijo de la ciudad capital es hincha de Millonarios y de santafereño solo le gusta el ajíaco.

Un día de descanso se dedica al fútbol, a leer y empaparse de las noticias.

A las nuevas generaciones del periodismo les dice:

“Que sean fieles a sus convicciones y sus retos. Que en esta profesión el día que uno no aprende algo es un día perdido”. Piensa que si a alguno de sus hijos se inclinara por el periodismo lo apoyaría ciento por ciento “pero le hago ver que esto es más de satisfacciones personales, no para hacerse rico. Y que sea honesto con la profesión”.

Mientras ejerce el periodismo “Guillo” seguirá con sus clases en la Universidad Central de donde es egresado y pensando en enseñar como se hace buena reportería.





**¡Feliz Navidad y exitoso
Año Nuevo
para todos los colegas!**

El Círculo de Periodistas de Bogotá (CPB) y EL MURO desean a todos los colegas una Feliz Navidad y un Año Nuevo de mucho progreso, bienestar y amor.

Que el 2020 llegue robustecido con un periodismo libre, riguroso e independiente y que las redes contribuyan a construir un país mejor.